

Keep Charlottenplatz Alive

GOLDMARK'S A-GO-GO!

Eine Compilation-LP zu Benefiz-Zwecken, veröffentlicht vom Stuttgarter Konzertveranstalter Trash-A-Go-Go und der Belegschaft des Clubs Goldmark's – und zwar stilecht auf Vinyl (aber auch ein wenig zeitgemäß inklusive Download-Code)

Dies ist die perfekte Platte für alle diejenigen, die eine große Liebe für kleine feine Punk-Rock-Kneipen in geruchsintensiven U-Bahn-Stationen empfinden, ein Faible für Live-Musik haben – und ein brennendes Interesse daran, dass diese auch zukünftig nicht verstummt: Der Konzertveranstalter Trash-A-Go-Go hat gemeinsam mit der Belegschaft der Stuttgarter "Livespielstätte" Goldmark's eine "Benefiz-Compilation" veröffentlicht, die den Titel "GOLDMARK'S A-GO-GO! Keep Charlottenplatz Alive" trägt und auf der überwiegend lokale Bands vertreten sind, aber auch einige internationale Künstler. Ziel ist es, in "Corona-Zeiten" ein Lebenszeichen aus dem "Untergrund vom Charlottenplatz" (dem Standort des Clubs) in die Welt hinaus zu schicken... und sicherzustellen, dass es dort bei schweißtreibenden Konzerten erneut laut und stickig zugehen wird, wenn das dann wieder möglich sein wird!

Veröffentlicht stilecht als limitierte Vinyl-LP (aber auch ein wenig zeitgemäß inklusive Download-Code), wird die Schallplatte zudem mit einer größeren gedruckten Beilage ausgeliefert, die Live-Fotos aus dem Goldmark's enthält. Diese stammen zum überwiegenden Teil von **Karl-Heinz Stille**, der seit Jahrzehnten bei Konzerten in der Region fotografiert und dessen Wort- und Bildbeiträge man unter anderem aus dem "Ox" und anderen Fanzines bzw. Magazinen kennen dürfte.

15 Songs von ebenso vielen Gruppen und Künstlern präsentiert die Compilation, und der überwiegende Teil davon stammt wie bereits erwähnt aus Stuttgart und der Umgebung. Im Einzelnen sind das **BIKE AGE**, **EMPOWERMENT**, **HELMUT COOL**, **HELL & BACK**, **LEVIN GOES LIGHTLY**, **MOFAKETTE**, **MOTÖRPUSSY**, **STUMFOL**, die **NEAT MENTALS**, **SUPERMUG** sowie **DAVE COLLIDE**. Zusätzlich sind aber ebenfalls vier internationale Bands vertreten, die allesamt gern gesehene Gäste auf der Goldmark's-Bühne sind und zu denen sich im Laufe der Jahre eine persönliche Freundschaft entwickelt hat: Die **COLUMBIAN NECKTIES** aus Dänemark, **KEPI GHOULIE** aus den USA sowie **THE MONSTERS** aus der Schweiz (von denen es einen bis dato unveröffentlichten Song zu hören gibt) und **VENEREA** aus Schweden.

Das Lied von **KEPI GHOULIE** ist allerdings "Vinyl only" – soll heißen: in der digitalen Download-Version ist der nicht enthalten. Dafür gibt's dort aber sozusagen als Bonustrack noch einen Beitrag von **THE DAHLITS** aus Stuttgart.

Die "GOLDMARK'S A-GO-GO! Keep Charlottenplatz Alive" Compilation ist zu einem "Soli-Preis" entweder direkt zu bestellen oder auch bei diversen Plattenläden und Mailordern erhältlich. **Laufend aktualisierte Infos zu den Bezugsquellen finden sich hier: www.trash-a-go-go.de/records**

